

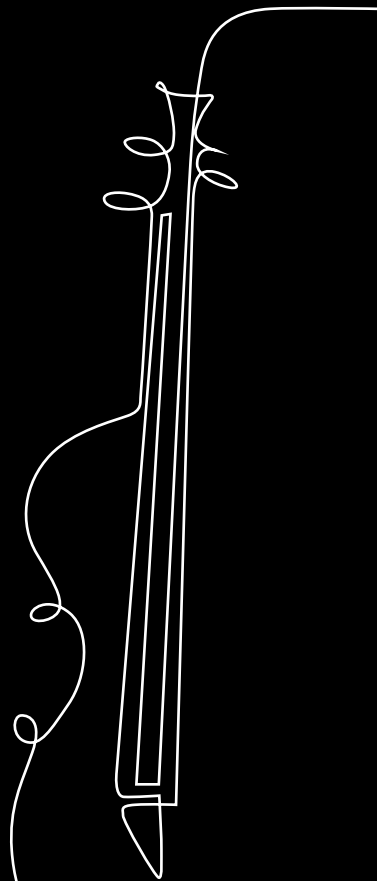
Strune koje nas spajaju



*Mediterranske  
Note*

**21-29. jun 2019.**

Tivat, Crna Gora





“Ovog juna prelijepi Tivat biće domaćin drugog muzičkog festivala Mediteranske note. Tokom prve sedmice ljeta 2019. godine, neki od svjetski istaknutih muzičara okupiće se kako bi izveli niz jedinstvenih i nesvakidašnjih koncerata.

Veličanstvena tivatska Riva ispuniće se zvukovima najljepše i najprivlačnije muzike koja je ikada komponovana. Pozdravljamo sve ljubitelje muzike i pozivamo ih da nam se pridruže u ovoj proslavi muzike i zajedništva, u Boki Kotorskoj, mediteranskoj kapiji Crne Gore.”

**Ivan Vukčević**  
Umjetnički direktor



Petak, 21. jun | Centar za kulturu Tivat | 21:30

# Svjetski dan muzike

**Baiba Skride** (Letonija) – Violina  
i **Solisti Menjuhinove akademije**  
(Švajcarska, vođa **Oleg Kaskiv** – violina)

PROGRAM:

**F. Mendelssohn:**

Koncert za violinu i gudački orkestar  
u D-molu (1823)

**F. Schubert:**

Rondo za violinu i gudački orkestar  
u A-duru, D438 (1816)

(PAUZA)

**P. I. Tchaikovsky:**

Serenada za gudače,  
Op.48 (1880)



Subota, 22. jun | Luštica Bay | 21:30

# Solisti Menjuhinove akademije

## Solisti Menjuhinove akademije

(Švajcarska, **Oleg Kaskiv** – vođa i solista )

### PROGRAM:

#### **E. Elgar:**

Uvod i allegro za gudački kvartet i gudački orkestar, Op.47 (1905)

Solisti – **Yuna Shinohara** i **Anna Orlik**, violine; **Yat Lee**, viola; **Yosuke Kaneko**, čelo

#### **G. Fauré:**

Elegija za čelo i gudače, Op.24 (1880)

Solista – **Fran Carmona Navarro**, čelo

#### **B. Bartók:**

Rumunski narodni plesovi za violinu i gudače, Sz.68 (1915 – 1917)

Solista – **Kasmir Uusitupa**, violina

#### **C. Saint-Saëns:**

Havaneza za violinu i gudače, Op.83 (1887)

Solista – **Chaofan Wang**, violina

#### **M. Arnold:**

Koncert za dvije violine i gudače, Op.77 (1962)

Solisti – **Oleg Kaskiv** i **Vasyl Zatsikha**, violine

#### **G. Lekeu:**

Adađo sa gudače (1891)

#### **E. Bloch:**

Aboda za violinu i gudače (1929)

Solista – **Oleg Kaskiv**, violina

#### **A. Piazzola:**

“Chau Paris” za gudače (1955)

#### **M. Skoryk (1938):**

“Fête des violons” za gudače (1980)

(PAUZA)

Nedjelja, 23. jun | Centar za kulturu Tivat | 21:30

# Šumanov Betoven

**Quartetto Energie Nove** (Švajcarska)  
i **Irina Zahharenkova** (Estonija)



PROGRAM:

**R. Schumann:**

Klavirski kvintet, Op.44 (1842)

**R. Schumann:**

Varijacije na Betovenovu temu za klavir, WoO 31 (1833)

**L. van Beethoven:**

Gudački kvartet br.12, Op.127 (1825)

Ponedjeljak, 24. jun | Luštica Bay  
Chedi Hotel Ballroom | 21:30

# Bonus Koncert – Trio Skride/Vukčević/ de Naverán

**Baiba Skride** – violina (Letonija),  
**Ivan Vukčević** – viola (Švajcarska),  
**Pablo de Naverán** – čelo (Španija)

PROGRAM:

**F. Schubert:**

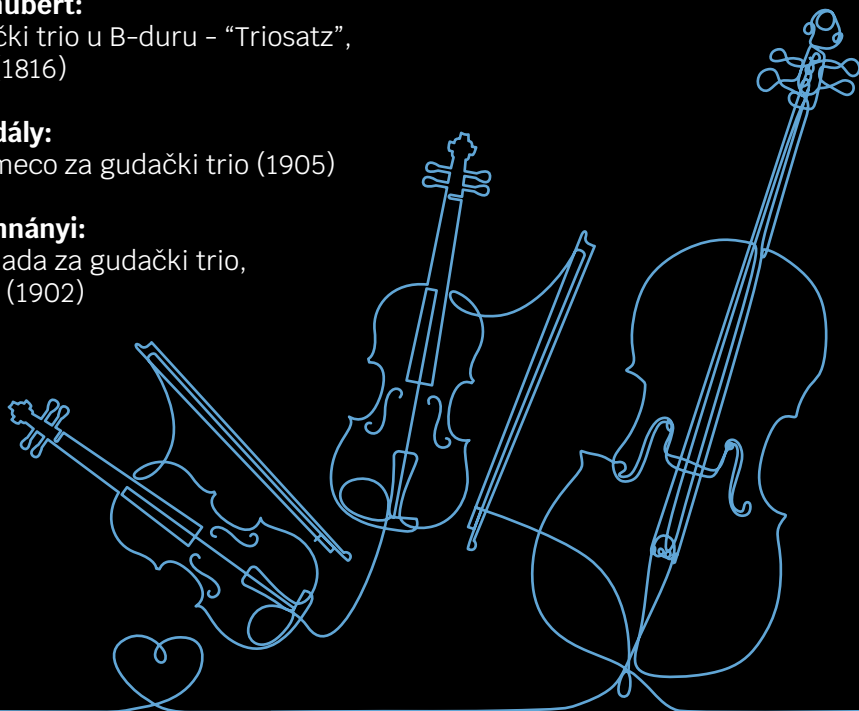
Gudački trio u B-duru - "Triosatz",  
D471 (1816)

**Z. Kodály:**

Intermeco za gudački trio (1905)

**E. Dohnányi:**

Serenada za gudački trio,  
Op.10 (1902)



Utorak, 25. jun | Centar za kulturu Tivat | 21:30

# Između dva rata – Vojnikova priča

**Nino Gvetadze** – klavir (Gruzija),  
**Oleg Kaskiv** – violina (Švajcarska),  
**Milan Řeřicha** – klarinet (Češka)

PROGRAM:

**B. Bartók:**

Kontrasti za klarinet,  
violinu i klavir (1938)

**D. Milhaud:**

Svita za klarinet, violinu  
i klavir (1936)

**I. Stravinsky:**

Svita iz "Vojnikove priče"  
za klarinet, violinu i klavir  
(1919)



Četvrtak, 27. jun | Centar za kulturu Tivat | 21:30

# Gudački seksteti

**Robert Kowalski** – violina (Poljska),

**Robert Lakatoš** – violina (Srbija),

**Michael Klotz** – viola (SAD),

**Ivan Vukčević** – viola (Švajcarska),

**Pablo de Naverán** – čelo (Španija),

**Harriet Krijgh** – čelo (Holandija)

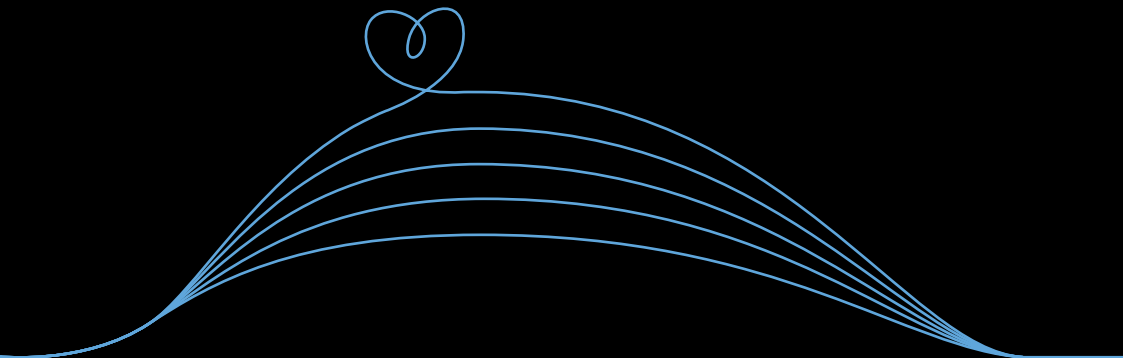
PROGRAM:

**J. Brahms:**

Gudački sekstet br.1 u B-duru,  
Op.18 (1860)

**P. I. Tchaikovsky:**

Gudački sekstet u D-duru – "Souvenir  
de Florence", Op.70 (1890)





Subota, 29. jun | Sinhro

Porto Montenegro, Tivat | 21:30

# Koncert Zatvaranja: Roby Lakatos Trio feat. Crnogorski simfonijski orkestar

**Roby Lakatos Trio** (Mađarska),  
**Crnogorski simfonijski orkestar**,  
**Nada Matošević Orešković** – dirigent (Hrvatska)

PROGRAM:

Aranžmani popularnih i  
tradicionalnih kompozicija za  
violinu, cimbalo, kontrabas i  
simfonijski orkestar





*Mediterranske  
Note*



OPŠTINA TIVAT



VLADA CRNE GORE  
Ministarstvo kulture



PORTO MONTENEGRO



[www.menofest.me](http://www.menofest.me)